

## Cineforum GIOVANNI CROCÈ Cinema per incontrarsi

90° ciclo • On-line



### Regia:

Massimo Gaudioso (Napoli, 1958)

### Filmografia: Regia

Il caricatore (1996)

La vita è una sola (1998)

### Filmografia: Sceneggiatura

Estate Romana (2000)

Il passato è una terra straniera (2008)

Il pranzo di Ferragosto (2008)

Benvenuti al Sud (2010)

L'abbiamo fatta grossa (2016)

### Personaggi e Interpreti

Domenico Silvio Orlando

Dottor Terragni Fabio Volo

Nicola Carlo Buccirosso

Anna Miriam Leone

Michele Nando Paone

Produzione Italia, 2016

Durata 92 min.

Genere Commedia

**“Certo non siamo ricchi, ma abbiamo iniziato a vivere come una volta: a testa alta e con la voglia di sognare ancora”**

### Di cosa parla

Il piccolo paese di Pietramezzana - borgo di 120 anime sperduto nelle Dolomiti Lucane- rischia di scomparire. I giovani se ne sono andati e i pochi abitanti rimasti, per lo più ex minatori, vivono di cassa integrazione dopo che la miniera locale è stata chiusa. Occorre un'idea per salvare il paese! Gli abitanti, trascinati dal vulcanico Domenico (Silvio Orlando), credono che aprire una nuova fabbrica beneficiando di fondi europei sia la soluzione ai loro guai e si attivano affinché il loro progetto vada a buon fine, ad ogni costo. Oltre al reperimento di una cifra consistente da parte della banca locale, dovranno trovare un medico - senza il quale la fabbrica non potrà essere operativa. E, cosa ben più difficile, dovranno convincerlo a vivere in paese. Riusciranno gli abitanti a trovare un medico? E a trattenerlo in quel paesino di montagna? Riuscirà Pietramezzana a rinascere dalle proprie ceneri?

### Perché vederlo

«Un paese quasi perfetto» è la trasposizione italiana di «Un village presque parfait», divertente pellicola francese del 2014 diretta da Stéphane Meunier. Il regista/sceneggiatore Massimo Gaudioso tratta in maniera delicata e ironica uno dei temi più attuali ed urgenti del nostro paese "quasi perfetto": la mancanza di lavoro. Tra gag e dialoghi divertenti, viene descritto perfettamente lo stato d'animo di chi rimane senza un impiego e senza prospettive per il futuro. Tra le mille peripezie che coinvolgono i protagonisti si ha tempo anche di apprezzare gli straordinari paesaggi della Basilicata (luogo che ha interamente ospitato le riprese del film) e i divertenti usi e costumi dei borghi più nascosti, che svelano peculiarità simili a molti paesini del Sud Italia. Una commedia fresca e genuina in cui, alla fine, i veri valori come amicizia, bontà d'animo e attaccamento alle proprie radici hanno la meglio su avidità e cinismo. Insomma...una favola moderna. Il film è valso a Gaudioso la candidatura per la Miglior Sceneggiatura ai David di Donatello 2017.



Prossimo appuntamento on-line:  
**19 Febbraio 2021**



[www.cineforumrosario.it](http://www.cineforumrosario.it)



[Cineforum Rosario Giovanni Crocè](https://www.facebook.com/CineforumRosarioGiovanniCroce)