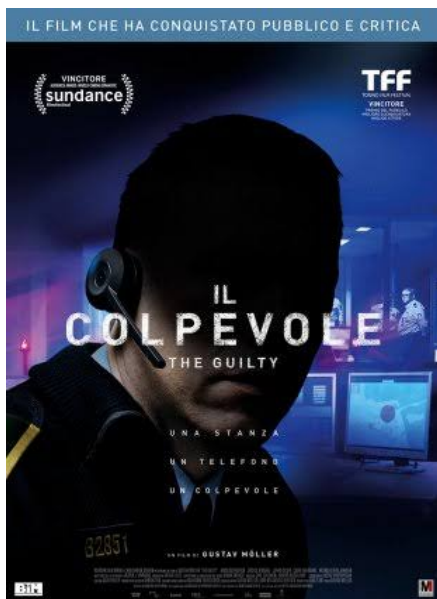


Cineforum **GIOVANNI CROCÈ:**  
cinema per incontrarsi  
87° ciclo



**Regia:**  
**Gustav Möller**

#### **Filmografia**

I mørke (corto, 2015)  
Follow the Money (serie tv, 2019)

#### **Sceneggiatura:**

Gustav Möller,  
Emil Nygaard Albertsen

#### **Personaggi e Interpreti**

<i>Asger Holm</i>	Jakob Cedergren
<i>Iben</i>	Jessica Dinnage
<i>Rashid</i>	Omar Shargawi
<i>Michael</i>	Johan Olsen
<i>Bo</i>	Jacob Lohmann

<b>Produz.</b>	Danimarca
<b>Durata</b>	85 minuti
<b>Genere</b>	Thriller

« Chi c'è insieme a lei? La persona  
che è con lei sa che ci ha chiamato? »

#### **Di cosa parla**

L'agente Asger Holm è un poliziotto di Copenhagen che si è messo nei guai e per questo è stato sospeso dal servizio attivo, confinato in una stazione e costretto a rispondere al numero d'emergenza insieme a colleghi più anziani. Per nulla felice della sua situazione, è nervoso e preoccupato, anche perché l'indomani lo aspetta il processo che deciderà della sua carriera. Ma a un certo punto riceve la telefonata disperata di Iben, una donna che dice di essere stata rapita. Asger Holm cerca di tenerla al telefono più a lungo possibile e di mettersi in gioco fino a scavalcare le regole del servizio d'emergenza per salvare a tutti i costi la vittima. Ma la realtà, là fuori, può essere molto più complicata di quello che sembra. Intanto i suoi colleghi non sanno se fidarsi completamente di lui...

#### **Perché vederlo**

*The Guilty - Il colpevole* è un film che rivendica la potenza del cinema come capacità di catturare lo spettatore senza particolari effetti speciali, ma grazie a una scrittura e a una sceneggiatura incalzanti e perfette. Qui in 85 minuti tutto trascorre "in diretta" e in tempo reale, quasi esclusivamente al telefono, tra due stanze e un corridoio. Eppure ci cattura completamente. Dopo i primi minuti, ci ritroviamo anche noi soggetti attivi, chiusi dentro la stazione di polizia, a soffrire insieme all'agente Asger Holm, per cercare di fermare un crimine efferato. Siamo quasi dentro la sua testa, al punto che in certi momenti ci sembra di trattenere il respiro. Ma le sorprese, che non vogliamo anticiparvi, non mancheranno. A reggere la tensione e la tenuta del film c'è l'attore svedese naturalizzato danese Jakob Cedergren, che recita inchiodato a una scrivania, con lo sguardo, la voce e praticamente solo la parte alta del corpo. Pensate che il regista Gustav Möller ha debuttato a 30 anni con questo suo primo lungometraggio. *Il colpevole* ha vinto il premio della Giuria al Sundance Film Festival e il premio del pubblico, per la sceneggiatura e il miglior attore al Torino Film Festival dell'anno scorso. L'attore americano Jake Gyllenhaal ne ha comprato di diritti per farne un remake.

Arrivederci a  
**Febbraio 2020**  
per l'inizio di un nuovo ciclo!



[www.smrosario.it/cineforum](http://www.smrosario.it/cineforum)



[Cineforum Rosario Giovanni Crocè](#)