



**CINEFORUM  
GIOVANNI  
CROCÈ:**  
Cinema per  
incontrarsi  
**83°ciclo**

**PROIEZIONE n° 500!**



**Regia Francesca Archibugi**

### **Filmografia essenziale**

Mignon è partita	1988
Il grande cocomero	1993
Con gli occhi chiusi	1994
Domani	2001
Lezioni di volo	2007
Questione di cuore	2009
Il nome del figlio	2015

### **Personaggi e Interpreti**

Giorgio	Claudio Bisio
Tito	Gaddo Bacchini
Pinin	Cochi Ponzoni
Livia	Sandra Ceccarelli
Alice	Ilaria Brusadelli
Rosalba	Antonia Truppo
Lombo	Matteo O. Giuggioli

<b>Prod.</b>	Italia - 2017
<b>Durata</b>	103 minuti
<b>Genere</b>	Commedia

***“Ho visto un futuro quasi medievale:  
i giovani, in minoranza, umiliati, vengono cacciati ai  
margini della società da questa orda di vecchi  
assetati di potere e privilegi.  
E' allora che i giovani si organizzano...”***

### **Di cosa parla**

Giorgio è un giornalista di successo, amato dal pubblico e stimato dai colleghi. Insieme alla ex moglie Livia si occupa per metà del tempo del figlio Tito - un adolescente pigro che ama trascorrere le giornate con gli amici, il più possibile lontano dalle attenzioni del padre. I due parlano lingue diverse ma Giorgio fa di tutto per comunicare con il figlio. Tito ha una compagnia di amici maschi: sono troppo lunghi o troppo grassi o troppo magri. Vivono senza rispettare le regole, incuranti delle norme basilari di buona educazione e convivenza. Ciנדolano fra scuola e divano fino a quando nella vita di Tito irrompe Alice, la nuova compagna di classe che gli fa scoprire l'amore e stravolge la routine con gli amici. Finalmente anche il rapporto fra Tito ed il padre Giorgio sembra migliorare, ma il passato di Alice nasconde un segreto...

### **Perché vederlo**

Hanno le loro regole, i loro perché, sentono di vivere in un mondo che non li comprende. Sono quelli che guardano il mondo da un'altra prospettiva, sarcastici, aggressivi, sfaticati. Sono “gli Sdraiati” e stanno in bilico tra chi li vorrebbe ancora bambini e la personale voglia di crescere, essere indipendenti e scoprire il mondo con le proprie forze. Ad osservarli un padre separato che si dispera per la mancanza di dialogo (tanto cercato) con suo figlio, un adolescente ribelle e disordinato. È colpa della sua scarsa autorità? Cosa rimane della figura paterna una volta che vengono rotti tutti i tabù di uomo autoritario e degno di rispetto?

Francesca Archibugi, ispirandosi all'omonimo romanzo di Michele Serra, esplora le ansie e le paure dei padri che vedono crescere i propri figli ed il conflitto generazionale visto con gli occhi dei ragazzi. E' un'opera che sottolinea l'arte della convivenza e l'ebbrezza di un caos interiore che si placherà con gli anni, per poi ripresentare il conto ai nuovi adulti, portandoli a chiedersi: “Cosa ho sbagliato?”, “Dove mi sono perso?”.

Il film è interamente girato a Milano, gli interni della scuola sono quelli del Liceo Classico Manzoni.

Il prossimo appuntamento:  
**Venerdì 9/3/2018**  
**GIFTED – Il dono del Talento**  
**di Marc Webb**

