



Regia

Lenny Abrahamson

Filmografia essenziale

Garage (2007)

What Richard Did (2012)

Frank (2014)

Interpreti

Interpreti	Personaggi
Brie Larson	Joy "Ma" Newsome
Jacob Tremblay	Jack Newsome
Joan Allen	Nancy Newsome
William Macy	Robert Newsome
Sean Bridgers	Old Nick

Sceneggiatura

Emma Donoghue

Produtz.: Irlanda 2015

Durata: 118 min

Genere: Drammatico

*"Siamo nello stesso pianeta ?"
"Sì è lo stesso, ma in un punto diverso"*

DI COSA PARLA

"Stanza, letto, armadio, specchio..." E' questa la sequenza con cui Jack, 5 anni, ogni mattina passa in rassegna i singoli dettagli della sua casa, ed è anche il titolo del libro di Emma Donoghue da cui è tratto il film di questa sera. La "casa" in realtà non è che quella stessa stanza che saluta al mattino, 3 metri per 3 di rimessa per gli attrezzi nella quale vive con la madre (Mà), da 7 anni tenuta segregata da un uomo (Old Nick) che abusa di lei e da cui ha avuto il bambino. Il film racconta la quotidianità di Mà e Jack per rendere questo spazio angusto un "mondo" fatto di gioia e dignità, e del tentativo drammatico di rientrare a far parte di quello vero, reale, posto al di là della porta blindata e intravisto solo dal piccolo lucernaio sopra la stanza.

PERCHÉ VEDERLO

Ispirato – a detta della stessa autrice e sceneggiatrice – al caso di Josef Fritzl, l'ingegnere austriaco che per 24 anni (dal 1984 al 2008) tenne segregata la figlia nella cantina di casa e da cui nacquero 7 figli, il film fa parte di un filone di cinema "post traumatico" che non si limita più a indugiare per l'intera durata sul dramma, ma va oltre, raccontando anche il dopo con tutte le sue sfaccettature e le sue ripercussioni psicologiche. Per questa scelta, come anche per la sapiente regia di Abrahamson, il film ha fatto incetta di candidature agli Oscar, ha vinto il premio del pubblico al Festival di Toronto ed è valso a Brie Larson (l'attrice che interpreta Mà) il Golden Globe e l'Oscar come migliore attrice protagonista. Un successo dovuto forse anche alla scelta della produzione di non accompagnare il film da un grande battage pubblicitario per lasciare che fosse la forza della storia, la grandezza degli attori (tra cui spicca anche il piccolo Jaacob Tremblay) e la sapiente narrazione registica a far dire agli spettatori che sì, si tratta proprio di una delle pellicole più riuscite degli ultimi anni.

Il prossimo appuntamento è:
Venerdì 2/12/2016 - ore 21.00

LA PAZZA GIOIA di Paolo Virzì