

Cineforum **GIOVANNI CROCÈ:**  
cinema per incontrarsi  
82° ciclo



### Regia e Sceneggiatura

James Gray  
(USA, 14/04/1969)

### Filmografia

Little Odessa (1994)  
The Yards (2000)  
I padroni della notte (2007)  
Two Lovers (2008)  
The Immigrant (2013)  
C'era una volta a New York  
(2014)

### Personaggi e Interpreti

Percy Fawcett: Charlie Hunnam  
Nina Fawcett: Sienna Miller  
Henry Costin: Robert Pattinson  
Barone De Gondoriz: Franco Nero

**Produz.** USA - 2016  
**Durata** 141 minuti  
**Genere** Azione

**" La ricerca della bellezza è essa stessa  
una ricompensa "**

### Di cosa parla

Gran Bretagna, anni Venti. Il colonnello Percival (Percy) Fawcett ha davanti a sé scarse possibilità di avanzare di grado. Accetta quindi la proposta della Royal Society di recarsi in Amazzonia, ai confini tra Brasile e Bolivia, per mappare un territorio sino a quel momento inesplorato. Fawcett lascia la moglie e i figli per una missione che dovrebbe durare due anni, ma rimane così affascinato dalla foresta amazzonica da decidere di tornarvi più volte alla ricerca di una città nascosta di cui è convinto di aver trovato significative tracce.

### Perché vederlo

Tratto dal bestseller "Z la città perduta" (The Lost City of Z) di David Grann, il film racconta l'incredibile storia di un esploratore basandosi su fatti realmente accaduti. E' un film d'avventura con ricostruzioni accurate, ambientazioni suggestive e pregevole fotografia.

Il regista James Gray ci conduce in un'Amazzonia che affascina a tal punto da catturare chi vi si inoltra. Si sente forte l'influenza di un film come "Apocalypse now", di Francis Ford Coppola (a sua volta ispirato al romanzo "Cuore di tenebra" di Conrad), sia nella trama, sia nel senso di oppressione ineluttabile che sembra suscitare la foresta, a mano a mano che i protagonisti vi si immergono. Meritano attenzione anche l'analisi psicologica del comportamento degli esploratori e delle loro scelte -a prima vista insensate- e l'approfondimento sulla cultura vittoriana dell'epoca, che vedeva la netta contrapposizione dei ruoli dell'uomo e della donna all'interno della famiglia e nella società.

Il prossimo appuntamento è:

**Venerdì 3/11/2017 - ore 21.00**  
**SILENCE**  
**di Martin Scorsese**