



**Regia: Edward Zwick**

Nato il 8 Ottobre 1952 a  
Chicago, Illinois, USA

**Filmografia**

L'ultimo samurai (2003)  
Attacco al potere (1998)  
Il coraggio della verità (1996)  
Vento di passioni (1994)  
Fuga per un sogno (1992)  
Glory – uomini di gloria (1989)  
A proposito della notte scorsa  
(1986)

**Attori**

Leonardo Di Caprio, Jennifer  
Connelly, Djimon Hounsou,  
Michael Sheen, Arnold Vosloo

Produzione	Durata	Genere
USA - 2006	138 min	dramm.

*Quando due  
elefanti lottano,  
chi soffre è l'erba*

antico proverbio africano

**LA TRAMA**

Danny Archer è un ex mercenario della Rhodesia che contrabbanda diamanti durante la guerra civile, scoppiata in Sierra Leone sul finire degli anni Novanta. Arrestato sul confine con la Liberia, finisce in carcere dove incontra Solomon Vandy, un pescatore separato dalla sua famiglia dopo la feroce irruzione dei ribelli del Fronte rivoluzionario nel suo villaggio. Indicato pubblicamente per avere nascosto un diamante di grande caratura, Solomon attira l'interesse di Archer. In cambio della libertà e della promessa di ritrovare la sua famiglia, finita in un campo profughi dove si sono raccolte oltre un milione di persone, Solomon decide di condurre Archer al diamante. Con l'aiuto di Maddy Bowen, una giornalista idealista e appassionata, i due uomini intraprendono un viaggio alla ricerca di *un bene più prezioso*.

**INQUADRAMENTO STORICO**

In Sierra Leone, repubblica affacciata sull'Atlantico, a suo tempo chiamata «la Svizzera dell'Africa», imperversò per un decennio a partire dal 1991 una guerra civile basata sullo sfruttamento delle miniere diamantifere: massacri, distruzioni di borghi e villaggi, arruolamento con la forza di soldati-bambini (secondo l'ONU oltre diecimila bambini costretti a combattere sotto l'effetto di droga e alcol), lavoro forzato di autentici schiavi (esistono ancora!), mutilazioni di braccia e mani, torture.

E' del 2002 l'accordo che ha istituito il cosiddetto Kimberley Process Certification Scheme, un sistema di certificazione per la provenienza dei diamanti, al fine di escludere dal mercato i "diamanti insanguinati", quelli venduti di contrabbando in cambio di armi per alimentare la guerra civile.

Ma non si tratta purtroppo di storia passata: nell'ottobre del 2006 un nuovo rapporto delle Nazioni Unite ha rivelato che diamanti per un valore di 23 milioni di dollari, provenienti dalla Costa d'Avorio, sono stati infiltrati nel commercio legale passando per il Ghana.

**LA CRITICA**

Sequenze d'azione adrenaliniche, guerra, un melodramma d'amore e morte, avidità e amicizia "vecchio-stile", in una splendida ambientazione africana, con una sceneggiatura di impianto tradizionale (narrazione lineare) e star del cinema.

Da un lato la denuncia (scene di schiavi e di bambini-soldato), dall'altro la necessità hollywoodiana dello spettacolo. Quindi prodotto di intrattenimento: mix di cinema avventuroso e di denuncia, con scene da reportage televisivo.

È vero che "basta che se ne parli" o per fare un film di qualità manca qualche ingrediente?